

# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми

Управление образования АМР "Княжпогоссткий"

МБОУ "СОШ" пгт.Синдор

РАССМОТРЕНО

школьным МО учителей  
русского языка и  
литературы  
МБОУ «СОШ» пгт Синдор

\_\_\_\_\_  
Протокол № 5  
« 30 » мая 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора УВР МБОУ  
«СОШ» пгт Синдор  
\_\_\_\_\_ Е.Л. Чумакова

« 31 » мая 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «СОШ»  
пгт Синдор  
\_\_\_\_\_ А.И. Бровина  
Приказ № 55-ОД от

« 31 » мая 2023 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «КУЛЬТУРА РЕЧИ И НОРМЫ ЛИТЕРАТУРНОГО РУССКОГО ЯЗЫКА» ДЛЯ 10 – 11 КЛАССОВ

Наименование учебного курса: Культура речи и нормы литературного русского языка

Планирование составлено на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Класс: 10 - 11

Уровень общего образования: среднее общее образование

Учитель русского языка: Потеряхина Ольга Васильевна, высшая категория

Срок реализации программы: 2023 - 2025 учебный год

Возраст учащихся: 16 – 18 лет, 10 – 11 классы

Количество часов по учебному плану: всего 68 часов в год; в неделю 1 час – 10 класс; 34 часа в год, в неделю 1 час – 11 класс – 34 часа в год.

Планирование составлено на основе рабочей программы к предметной линии учебников по русскому языку И.В.Гусаровой для 10-11 классов базового и углублённого уровня М. : Вентана-граф, 2018

Рабочую программу составила \_\_\_\_\_ Т.В. Дьконова, О.В. Потеряхина

Синдор 2023 год

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3-4
Общая характеристика учебного предмета.....	4-5
Место предмета в федеральном базисном учебном плане.....	5
Требования к уровню подготовки и достижений обучающихся .....	5-6
Содержание учебного курса.....	6
Текущий и промежуточный контроль.....	6-8
Критерии и нормы оценки.....	9-14
Ресурсное обеспечение программы.....	14-16
Учебно-тематический план.....	16
Приложение 1. Календарно-тематическое планирование 10 -11 класса.....	17-28
Приложение 2. Контрольно-измерительные материалы.....	28-60

## Пояснительная записка

Рабочая программа элективного курса по русскому языку «Культура речи и нормы литературного русского языка» для 10-11 классов разработана на основании:

- Учебного плана среднего общего образования МБОУ «СОШ» пгтСиндор
- Положением о рабочей программе учебных предметов (курсов) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа» пгтСиндор.
- Основной общеобразовательной программы среднего общего образования МБОУ «СОШ» пгтСиндор
- Авторской программы для общеобразовательных учреждений:  
-И.В. Гусаровой «Русский язык. 10-11 классы» -/ авт.-сост. И.В. Гусарова и др.-2-е изд. М. Вентана-Граф, 2016

Для реализации программного содержания используются учебники:

-И.В. Гусаровой «Русский язык. 10 и 11 классы» -/ авт.-сост. И.В. Гусарова и др.-2-е изд. М. Вентана-Граф, 2016

Данная программа реализует национально-региональный компонент, через использование системы упражнений и заданий с региональным содержанием направленных на:

- повышению интереса к изучению русского языка;
- усилению практической направленности школьного курса русского языка;
- повышению качества обще филологических знаний и умений.
- изучению проблем родного края

Решение системы упражнений и заданий являются одним из основных средств филологического развития и степенью подготовленности к последующей деятельности в любой сфере народного хозяйства и культуры. В последние годы в нашей стране проблема учета особенностей региона в образовании становится все более актуальной во многих отношениях. Региональный аспект образования включает особенности национально-региональной культуры, традиций, духовных устремлений и ценностей, усиливает роль человеческого фактора в образовании, актуализируя вопросы развития духовной культуры учащихся, активизирует творчество, активность, формирует имидж, воспитывает патриотизм.

При составлении программы особое внимание уделено упражнениям практического характера: выработке орфографической, пунктуационной, грамматической и речевой грамотности, умению создавать тексты различных стилей, типов в зависимости от учебной задачи.

Задачи в предложенном курсе характеризуются следующими региональными особенностями:

- собственно-филологические (сопоставительный анализ русского и коми языков на разных языковых уровнях)
- социально-демографические (национальный состав, явления в языке, связанные с взаимопроникновением культур)

Общий объём системы упражнений и заданий с региональным содержанием в программе составляет не менее 15 %

### Общая характеристика учебного предмета

Русский язык в школе – важнейший учебный предмет, преподавание которого способствует нравственному воспитанию обучающихся, интеллектуальному и общему духовному развитию, приобщает школьников к богатствам русского языка, предполагает развитие их речи, овладение культурой, умениями и навыками.

В системе школьного образования русский язык является не только предметом изучения, но и средством обучения, определяющим успешность в овладении всеми школьными предметами и качество образования в целом. Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Данный курс учитывает специфику КИМов и носит итоговый характер, Поскольку элективный курс обобщает, закрепляет важнейшие умения, которые должны быть сформированы у выпускников средней школы, он может быть использован в качестве обобщающего учебного курса по русскому языку для учащихся 10-11 классов любого профиля при подготовке к единому государственному экзамену (далее – ЕГЭ). Содержание курса опирается на знания, умения и навыки учащихся старших классов, сформированные в основной школе. Содержание программы предполагает расширение и углубление теоретического материала, позволяющее формирование практических навыков выполнения тестовых заданий на ЕГЭ. Вместе с тем курс даёт выпускникам средней школы целостное представление о богатстве русского языка, помогает использовать в повседневной практике нормативную устную и письменную речь.

Актуальность выбора данного элективного предмета обусловлена тем, что новая форма итоговой аттестации – единый государственный экзамен – требует своей технологии выполнения заданий, а значит – своей методики подготовки. Работа с тестами требует постоянного, активного, дифференцированного тренинга.

**Цель курса** – совершенствование приобретенных учащимися знаний, формирование языковой, коммуникативной, лингвистической компетенции, развитие навыков логического мышления, расширение кругозора школьников, воспитание самостоятельности в работе, подготовка старшеклассников к выполнению заданий экзаменационной работы на более высоком качественном уровне, формирование устойчивых практических навыков выполнения тестовых и коммуникативных задач на ЕГЭ, а также использование в повседневной практике нормативной устной и письменной речи.

#### **Задачи курса:**

- изучение нормативных и методических документов по организации и проведению ЕГЭ по русскому языку;
- овладение основными нормами литературного языка;
- создание прочной базы языковой грамотности учащихся, формирование умения выполнять все виды языкового анализа;
- дифференциация освоения алгоритмов выполнения тестовых и коммуникативных задач учащимися с разным уровнем языковой подготовки;
- обучение старшеклассников осознанному выбору правильных ответов тестовых заданий;
- освоение стилистического многообразия и практического использования художественно-выразительных средств русского языка;
- обучение анализу текста, его интерпретации;
- совершенствование лингвистической компетенции выпускников при выполнении части С экзаменационной работы;
- развитие речевой культуры.

**Программа** рассчитана на 2 года обучения: 10 класс – 34 часа (1 час в неделю), 11 класс – 34 часа (1 час в неделю).

**Формы изучения курса:** консультации; работа с нормативными документами, с учебными пособиями по подготовке к ЕГЭ, с тестами и текстами, тренинг, практикум, ответы на поставленные вопросы как результат самостоятельного осмысления и решения лингвистических и коммуникативных задач, решение тестов по типу ЕГЭ на заданное время, мини-исследования содержания и языковых средств конкретных текстов, написание сочинений в соответствии с требованиями ЕГЭ, анализ образцов ученических сочинений, тренировочно-диагностические работы, репетиционный ЕГЭ, использование различных каналов поиска информации.

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Русский язык» тесно связан с предметом «Литература».

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

## Место предмета в учебном плане МБОУ «СОШ» пгт Синдор

Экзамен по русскому языку – обязательный для выпускников 11 класса. Исходя из запросов учащихся и родителей (законных представителей) и с целью лучшей подготовки выпускников к экзамену был разработан данный курс.

Он включает в себя систему уроков по 1 часу в неделю (34ч – в 10 классе и 34ч- в 11 классе).

### Требования к уровню подготовки и достижений обучающихся

В результате изучения курса учащиеся должны

#### знать / понимать

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные особенности функциональных стилей;

#### уметь:

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

### Содержание элективного курса

Содержание учебного курса является система заданий и практикумов, направленных на подготовку к экзамену. А именно:

1. Информационная обработка письменных текстов
2. Средства связи предложений в тексте
3. Лексическое значение слова
4. Орфоэпические нормы (постановка ударения)
5. Лексические нормы (употребление слова в соответствии с лексическим значением и требованием лексической сочетаемости)
6. Морфологические нормы (образование форм слова) ,типичные ошибки в образовании форм существительных, прилагательных, числительных, местоимений, наречий, глаголов и уметь замечать их в ряду предложенных для анализа примеров
7. Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления
8. Правописание корней
9. Правописание приставок
10. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме суффиксов с Н и НН)
11. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
12. Правописание НЕ и НИ
13. Слитное, дефисное, раздельное написание слов, основные правила слитного, раздельного и дефисного написания слов и научиться различать омонимы

14. Правописание -Н- и -НН- в различных частях речи
15. Знаки препинания в простом осложнённом предложении (с однородными членами).  
Пунктуация в сложносочинённом предложении и простом предложении с однородными членами.
16. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами (определениями, обстоятельствами, приложениями, дополнениями)  
чески не связанными с членами предложения
18. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении
19. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи
20. Смысловая и композиционная целостность текста.
21. Функционально-смысловые типы речи
22. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологические обороты.  
Группы слов по происхождению и употреблению
23. Средства связи предложений в тексте
24. Речь. Языковые средства выразительности.
25. Написание сочинения в формате ЕГЭ: нахождение и формулирование проблемы, комментирование ее, авторская позиция, свое мнение о проблеме, аргументация своего мнения, выводы по проблеме.

## **Текущий и промежуточный контроль**

Промежуточная аттестация учащихся обучения осуществляется в соответствии с Положением о порядке, формах и периодичности текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБОУ «СОШ» пгт Синдор

### **Текущий контроль**

- Текущий контроль успеваемости осуществляется учителями на протяжении всего учебного года и осуществляет проверку знаний обучающихся в соответствии с учебной программой.
- Тексты письменного текущего контроля хранятся у учителя или ученика в течение 3 дней с момента объявления отметки.
- При контроле учитель обязан руководствоваться формами контроля, определёнными данной программой
- Учитель обязан ознакомить с системой текущего контроля по своему предмету обучающихся на начало учебного года.
- Учитель обязан своевременно и тактично довести до обучающихся отметку текущего контроля, обосновав ее и выставить отметку в дневник, в классный журнал и электронный журнал.
- Обучающемуся, пропустившему 75 и более процентов учебных занятий в течение аттестационного времени, может быть выставлена отметка за полугодие только после успешной сдачи зачета (форму и дату зачета утверждает педагогический совет) или делается запись н/а (не аттестован).
- Ответственность за прохождение пропущенного учебного материала возлагается на обучающего, его родителей (лиц их заменяющих), учителя-предметника.

### **Промежуточный контроль**

- Промежуточная аттестация обучающихся проводится в конце первого и второго полугодия в форме полугодовой и годовой контрольных работ.
- Периодичность промежуточного контроля два раза в год: первый по итогам первого полугодия, второй по итогам второго полугодия

### **Организация и порядок проведения промежуточной аттестации**

- Обучающиеся, не прошедшие промежуточной аттестации в виде итоговой контрольной работы по уважительным причинам, переводятся в следующий класс по результатам полугодовых оценок.
- Обучающемуся, получившему неудовлетворительную оценку за полугодовую и годовую контрольные работы, разрешается пересдача в течение двух дней.

- Оценка за полугодическую и годовую контрольные работы вносится в дневник, классный журнал, электронный журнал и доводится до сведения родителей (законных представителей), в случае, если обучающийся несовершеннолетний.

### **Порядок выставления текущих и промежуточных отметок**

- В классном журнале в клетках для отметок учитель имеет право записывать только один из следующих символов: 2, 3, 4, 5, н, н/а. Допускается выставление двух оценок в одну клетку за диктанты с грамматическим заданием (первая оценка за грамотность, вторая за выполнение грамматического задания); за сочинения (первая оценка – содержание, вторая – за грамотность). Выставление в журнале точек, отметок со знаком «минус» или «плюс» не допускается.
- Итоговая отметка за полугодие выставляется на основании не менее трех текущих отметок.
- Годовая отметка выставляется на основании отметок за I, II полугодие как среднее арифметическое этих отметок в соответствии с правилами математического округления.
- Отметка н/а (не аттестован) может быть выставлена только в отсутствии трех текущих отметок и пропуска обучающимся более 75 % контрольных работ и зачётов по болезни.
- Между зачетами, тематическими контрольными работами следует аттестовать обучающихся по изученной теме путем устного опроса.
- Учитель обучения, выставляет текущие и итоговые отметки в классном журнале и электронном классном журнале.
- Учитель выставляют отметки за I и II полугодие не позднее даты, указанной в приказе директора школы об окончании полугодия.

### **Требования к выставлению отметок**

- Оценки за ответ при любой форме проведения промежуточного контроля выставляются по 5-ти балльной системе, в соответствии с рекомендациями об оценивании знаний по учебному предмету, отражающими требования образовательного стандарта.
- При выставлении полугодической и годовой оценки учитываются все сильные и слабые стороны учащегося.
- Большую значимость имеют баллы, заработанные за зачёт или контрольную работу. Оценки за устные ответы учащихся менее значимые. Результаты домашних работ имеют небольшой вес, так как при их выполнении учащийся имеет возможность воспользоваться дополнительными материалами и посторонней помощью, он не ограничен во времени, а потому оценка домашней работы является довольно субъективной и учитывается при выставлении оценок лишь в спорных случаях, как показатель старательности учащегося.
- Если за полугодие учащийся имел хотя бы одну неудовлетворительную оценку по предмету, то при аттестации ему не может быть выставлен высший балл.
- Но и из этого правила могут быть исключения. Если в итоговой контрольной работе были задания на тему, по которой у учащегося ранее был неудовлетворительный результат, но сама работа выполнена на высший балл, то на усмотрение учителя полугодическая и годовая оценка также может быть отличной.
- Суммируйте все оценки, полученные за домашние задания, и вычислите общий результат. Таким же образом посчитайте средний балл за контрольные работы и зачёты.
- Если результаты контрольных работ, зачётов и домашних работ совпадают, можно считать, что это объективная оценка знаний учащегося.
- Если балл за контрольные работы и зачёты выше или ниже, чем за домашние, следует считать именно его приоритетным.
- В спорных случаях следует проанализировать результаты и попытаться понять причину низких оценок. Если проверочные задания выполнены хуже из-за медлительности или неаккуратности ученика, но объективно его знания выше полученного результата, можно поставить более высокий балл.
- Итоговая оценка за год выставляется с учетом оценок за I и II полугодия.

-Годовая оценка по предмету определяется на основании полугодических оценок.

-Оценка «5» за год выставляется при наличии всех отметок «5», а также возможны варианты:

I	II	год
5	5	5

5	4	5
---	---	---

-Оценка «4» за год выставляется при наличии всех отметок «4» при отсутствии неудовлетворительных оценок, а также возможны варианты:

I	II	год
5	4	4
4	4	4
3	4	4

-Оценка «3» за год выставляется при наличии всех оценок «3», а также возможны варианты:

I	II	год
3	3	3
4	3	3
2	3	3

-Оценка «2» за год выставляется при наличии всех неудовлетворительных оценок.

- При наличии спорных оценок итоговая оценка выставляется в пользу ученика.

#### **Формы контроля знаний, умений, навыков.**

Контроль результатов обучения осуществляется через использование следующих видов оценки и контроля ЗУН: входящий, текущий, тематический, итоговый. При этом используются различные формы оценки и контроля ЗУН: разные виды диктантов (буквенный, словарный, контрольный, диктант с дописыванием и т.п), тест, викторина, сочинение, изложение, самостоятельная работа,), устный опрос, зачёт.

#### **Формы промежуточной аттестации обучающихся**

-Итоговым контролем считается итоговая контрольная работа.

### **Критерии и нормы оценки**

#### ***Нормы оценок по русскому языку за устный ответ:***

**Оценка «5»** ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Оценка «1»** ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### ***Оценка обучающих работ***

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При

этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

### Оценка тестовых работ учащихся (Т)

- «5» - 85-100%
- «4» - менее 85%-но более 75
- «3» - более 50-но менее 74%
- «2» - 50% и менее.

#### Устно (по карточкам)

- «5» - правильные ответы на все вопросы.
- «4» - на основной вопрос ответ верный, но на дополнительные не ответил или допустил ошибку.
- «3» - затруднился, дал не полный ответ, отвечал на дополнительные вопросы.
- «2» - не знает ответ и на дополнительные вопросы отвечает с трудом.

### Оценивание сочинений в формате ЕГЭ

#### I Содержание сочинения

##### К1 Формулировка проблем исходного текста

Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет **1**

Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста. **0**

##### К2 Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл не менее 2 примеров из прочитанного текста, важных для понимания проблемы. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет **3**

Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Экзаменуемый привёл 1 пример из прочитанного текста, важный для понимания проблемы. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментарии нет **2**

Сформулированная экзаменуемым проблема текста прокомментирована с опорой на исходный текст, но экзаменуемый не привёл ни одного примера из прочитанного текста, важного для понимания проблемы, **или** в комментарии допущена одна фактическая ошибка, связанная с пониманием проблемы исходного текста **1**

Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована **или** прокомментирована без опоры на исходный текст, **или** в комментарии допущено более одной фактической ошибки, связанной с пониманием исходного текста, **или** прокомментирована другая, не сформулированная **или** вместо комментария дан простой пересказ текста или его фрагмента, **или** вместо комментария цитируется большой фрагмент исходного текста **0**

##### К3 Отражение позиции автора исходного текста

Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет **1**

Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно, **или** позиция автора исходного текста не сформулирована **0**

##### К4 Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме

	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2-х аргументов, один из которых взят из художественной, публицистической или научной литературы)	3
	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл не менее 2-х аргументов, опираясь на знания, жизненный опыт), <b>или</b> привёл только 1 аргумент из художественной, публицистической или научной литературы	2
	Экзаменуемый выразил своё мнение по сформулированной им проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), аргументировал его (привёл 1 аргумент), опираясь на знания, жизненный опыт	1
	Экзаменуемый сформулировал своё мнение по проблеме, поставленной автором текста (согласившись или не согласившись с позицией автора), но не привёл аргументов, <b>или</b> мнение экзаменуемого заявлено лишь формально (например: «Я согласен / не согласен с автором»), <b>или</b> мнение экзаменуемого вообще не отражено работе	0
<b>II</b>	<b>Речевое оформление сочинения</b>	
<b>К5</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения:	2
	– логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена;	
	– в работе нет нарушений абзацного членения текста	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	0
<b>К6</b>	<b>Точность и выразительность речи</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи. <b>*Высший балл по этому критерию экзаменуемый получает только в случае, если высший балл получен по критерию К10</b>	2
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, <b>но</b> прослеживается однообразие грамматического строя речи, <b>или</b> работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, <b>но</b> есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
<b>III</b>	<b>Грамотность</b>	
<b>К7</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	3
	допущено не более 2-х ошибок	2
	допущено 3–4 ошибки	1
	допущено более 4-х ошибок	0
<b>К8</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	3
	допущено 1–3 ошибки	2
	допущено 4–5 ошибок	1

	допущено более 5-и ошибок	0
<b>К9</b>	<b>Соблюдение языковых норм</b>	
	грамматических ошибок нет	2
	допущено 1–2 ошибки	1
	допущено более 2-х ошибок	0
<b>К10</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	допущено не более 1 речевой ошибки	2
	допущено 2–3 ошибки	1
	допущено более 3-х ошибок	0
<b>К11</b>	<b>Соблюдение этических норм</b>	
	этические ошибки в работе отсутствуют	1
	допущены этические ошибки (1 и более)	0
<b>К12.</b>	<b>Соблюдение фактологической точности в фоновом материале</b>	
	фактические ошибки в фоновом материале отсутствуют	1
	допущены фактические ошибки (1 и более) в фоновом материале	0
	<b>Максимальное количество баллов за всю работу (К1–К12)</b>	<b>24</b>

При оценке грамотности (К7–К10) следует учитывать объём сочинения<sup>1</sup>.

1. Указанные в таблице нормы оценивания разработаны для сочинения объёмом в 150–300 слов<sup>2</sup>.

2. Если в сочинении менее 70 слов, то такая работа не засчитывается и оценивается 0 баллов, задание считается невыполненным.

При оценке сочинения объёмом 70 - 150 слов число допустимых ошибок четырёх видов (К7–К10) уменьшается. 2 балла по этим критериям ставится в следующих случаях: К7 – орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка);

К8 – пунктуационных ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка). 1 балл по этим критериям ставится в следующих случаях: К7 – допущено не более двух ошибок; К8 – допущено одна – три ошибки; К9 – грамматических ошибок нет; К10 – допущено не более одной речевой ошибки.

Высший балл по критериям К7–К12 за работу объёмом 70 - 150 слов не ставится.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К1–К12) оценивается 0 баллов.

Если в работе, представляющей собой переписанный или пересказанный исходный текст, содержатся фрагменты текста экзаменуемого, то при проверке учитывается только то количество слов, которое принадлежит экзаменуемому. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

<sup>1</sup>При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи.

Подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела (например, «всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова). Инициалы с фамилией считаются одним словом (например, «М.Ю. Лермонтов» – одно слово). Любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются (например, «5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

<sup>2</sup>Если сочинение содержит частично или полностью переписанный экзаменуемым текст рецензии задания 24 и/или информации об авторе текста, то объём такой работы определяется без учёта текста рецензии и/или информации об авторе текста.

Если учащийся неправильно сформулировал проблему текста, то критерии К1-К4 оцениваются 0 баллов.

#### Перевод баллов в оценку

##### Мах -24балла

«2» - менее 50% (0-11б)

«3» - 51-74% (12-17б)

«4» - 75-84% (18 – 20б)

«5» - 85-100% (21 – 24б)

## Материально – техническое обеспечение.

### Для учащихся

1. Русский язык: 10 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: профильный уровень/И.В. Гусарова. - М.: Вентана-Граф, 2012.
2. Русский язык: 11 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: профильный уровень/И.В. Гусарова. - М.: Вентана-Граф, 2013.
3. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 12-е издание. - М.: Просвещение, 2006.
4. Русский язык 10-11 классы; учебник для общеобразовательных организаций/ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко А.А. - 6-е издание - М. ; Просвещение, 2013.
5. Дейкина А. Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2002.
6. Иссерс О. С. Тесты. Русский язык. 10-11 классы / О. С. Иссерс, Н. А. Кузьмина. - М.: Дрофа, 2005.
7. Козловская М. В., Сивакова Ю.Н. Русский язык: Анализ текста: Пособие для подготовки к единому государственному экзамену / М. В. Козловская, Ю. Н. Сивакова. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2005.
8. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.
9. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2006.
10. Потапова Г.Н. Русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл. Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2006.
11. Пучкова Л.И., Гостева Ю.Н. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: 10-11: Грамматика. Речь. - М.: Просвещение, 2009
12. Тростенцова Л.А., Шхапацева М.Х. Пунктуация без секретов: Пособие для старшеклассников и абитуриентов. - М.: Дрофа, 2007.

### Для учителя

1. Русский язык: 10 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: профильный уровень/И.В. Гусарова. - М.: Вентана-Граф, 2012.
2. Русский язык: 11 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: профильный уровень/И.В. Гусарова. - М.: Вентана-Граф, 2013.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2009.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
5. Русский язык 10-11 классы; учебник для общеобразовательных организаций/ Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко А.А. - 6-е издание - М. ; Просвещение, 2013.
6. Егорова Н.В. Поурочные разработки по русскому языку 10 кл.- М.: ВАКО, 2013 (в помощь школьному учителю)
7. Симакова Е.С. Русский язык; Новый полный справочник подготовки к ЕГЭ/ Е.С. Симакова. – Москва; АСТ; 2016
8. Розенталь Д.З., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.
9. Горбачевич АС. Нормы современного русского литературного языка: Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1987.
10. Единый государственный экзамен - 2010. Русский язык. Учебно-тренировочные материалы для подготовки учащихся / Рособрназор, ИСОП. - М.: Интеллект-Центр, 2010.
11. Пучкова Л.И., Русский язык. Типовые тестовые задания. – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
12. Секреты хорошей речи. И.Б.Голуб, Д.Э.Розенталь. Издания разных лет.
13. Сенина Н.А., Русский язык. Подготовка к ЕГЭ – 2012: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2011.
14. Сенина Н.А., Нарушевич А.Г., Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2011.

15. Сенина Н.А., Русский язык. Тематические тесты. Подготовка к ЕГЭ. Части А, В и С. 10-11 классы. – Учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Легион, 2011.
16. Учебные пособия серии «ЕГЭ. 100 баллов», изд. «Экзамен».
17. Шклярова Т.В., Русский язык. Справочник по русскому языку для школьников и абитуриентов. Готовимся к ЕГЭ. – М.: Грамотей, 2008.

**Мультимедийные пособия:**

1. Компьютерный тренажёр по русскому языку.
2. Интерактивное учебное пособие. Как правильно сказать по-русски?
3. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Репетитор по русскому языку. Подготовка к ЕГЭ.
4. Репетитор. Тесты по пунктуации.
5. Репетитор. Тесты по орфографии.
6. Справочник школьника. Русский язык. 5-11 классы.
7. Сборник лучших словарей русского языка.
8. Электронный репетитор-тренажёр. Курс русского языка (базовый).
1. Решу ЕГЭ. Образовательный портал для подготовки к экзаменам [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://www.phys.reshuege.ru/> -свободный.
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс].- Режим доступа:<http://school-collection.edu.ru/>- свободный.

**Интернет- источники**

- <http://www.math.ru/>- библиотека, медиатека, олимпиады  
<http://math.rusolymp.ru/> - всероссийская олимпиада школьников  
<http://alexlarin.narod.ru/ege.ntme> - подготовка к ЕГЭ  
<http://egeh.ru/> -единый государственный экзамен  
<http://reshuege.ru:82/> -образовательный портал для подготовки к экзаменам  
<http://4ege.ru/matematika/> -ЕГЭ портал  
<http://egeigia.ru/> - ЕГЭ и ГИА

**Материально-техническое обеспечение:**

- Компьютер  
 Экран  
 Мультимедиапроектор  
 Колонки  
 Учебно-наглядные пособия (таблицы)

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
 элективного курса «Культура речи и нормы литературного русского языка»  
 10-11 классы (70 часов)**

	Содержание	количество часов	Контрольные работы	Развитие речи и практические задания
<b>10 класс</b>				
<b>I</b>	Введение	1		
<b>II</b>	Языковые нормы	2		
<b>III</b>	Орфоэпические нормы	2		1
<b>IV</b>	Лексические нормы	2		
<b>V</b>	Грамматические нормы.	13		1
<b>VI</b>	Словообразовательные нормы	6		
<b>VII</b>	Орфографические нормы	2		1
<b>VIII</b>	Морфологические нормы	2		

<b>IX</b>	Коммуникативная компетенция	2		1
<b>X</b>	Повторение, итог 10 кл	2		1
	<u>Итого в 10 кл</u>	<u>34</u>	<u>2</u>	<u>5</u>
<b>11 класс</b>				
<b>XI</b>	Синтаксические нормы	6		1
<b>XII</b>	Текст	6		
<b>XIII</b>	Функционально-смысловые типы текста	6		1
<b>XIV</b>	Функциональные стили речи	6		1
<b>XV</b>	Изобразительные средства языка	6		1
<b>XVI</b>	Повторение, итог 11 кл	4		1
	<u>Итого в 11 кл</u>	<u>34</u>	<u>2</u>	<u>5</u>
	<b>Итого за 10-11кл.</b>	<b>68</b>	<b>4</b>	<b>10</b>

**НРК -5 часов (в 10 и 11 классах)**

**Учебник:**

-Гусарова И.В. Учебник «Русский язык»: 10 класс: базовый и профильный уровни; 2-е издание – М. «Вентана- Граф» 2016.

-Гусарова И.В. Учебник «Русский язык»: 11 класс: базовый и профильный уровни; 2-е издание – М. «Вентана- Граф» 2016.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
элективного курса «Культура речи и нормы литературного русского языка»  
10-11 классы (68 часов)**

	№	Тема урока	Элементы содержания	Методические приемы и формы контроля	Планируемый результат	Дата план/факт
<b>10 класс –34 часа</b>						
<b>I</b>	<b>1-2</b>	<b>Введение</b> Особенности ЕГЭ по русскому языку.	Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения	Знакомство с нормативными документами по подготовке и проведению ЕГЭ с интернет ресурсами по теме. Беседа, диктовка, тезирование, итог, д/з.	Знают о нормативных и методических документах по подготовке и проведению государственной аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку.	
<b>II</b>	<b>3-4</b>	<b>Орфоэпические нормы</b>	Основные правила орфоэпии. Орфография. Ударение. Задание 4. Постановка ударения	Лекция, беседа, тренировочные упражнения. Тест, итог, д/з.	Знают основные правила русской орфоэпии, осознанно ставят	

					ударение	
<b>III</b>	<b>5-6</b>	<b>Лексические нормы</b>	Лексическое и грамматическое значение слова. Многообразие лексики русского языка. Задание 3. Определение лексического значения слова Задание 22. Лексическое значение слова. Задание 5. Употребление паронимов	Лекция, беседа, тренировочные упражнения. Тест, итог, д/з.	Знают об отличиях лексического и грамматического значения слова.	
<b>IV</b>	<b>7-8</b>	<b>Грамматические нормы.</b> <u>НРК</u> Особенности построения текста «Легенда о Яг-Морте» с точки зрения современных грамматических норм.	Грамматические нормы: словообразовательные, морфологические, синтаксические. <u>НРК</u> Особенности построения текста «Легенда о Яг-Морте» с точки зрения современных грамматических норм	Беседа, проверка д/з, тренировочные упражнения, работа с таблицей, конструирование, итог, д/з.	Знают о грамматических нормах: словообразовательных, морфологических, синтаксических.	
<b>V</b>	<b>9-10</b>	<b>Орфографические нормы</b> Правописание корней. Безударные гласные корня.	Принципы русской орфографии. Трудные случаи русской орфографии: правописание корней и приставок. правописание корней. Безударные гласные корня. Задания 8. Правописание корней	Проверка д/з, лекция, тезирование, таблица, тренировочные упражнения, творческая работа. Тест, итог, д/з.	Знают об основных принципах русской орфографии, трудных случаях русской орфографии, правописания корней и приставок. Знают о правописание корней.с чередованием и безударных гласных корня.	
	<b>11-12</b>	<b>Орфографические нормы</b> Правописание приставок. Гласные <b>и, ы</b> после приставок.	Правописание приставок. Гласные <b>и, ы</b> после приставок. Задания 9. Правописание приставок	Проверка д/з, лекция, тезирование, таблица, тренировочные упражнения, творческая работа. Тест, итог, д/з.	Знают об основных принципах русской орфографии, трудных случаях русской орфографии, правописания корней и приставок.	

	<b>13-14</b>	<b>Полугодовая контрольная работа</b>	Тест варианта ЕГЭ	Тест варианта ЕГЭ	Тест варианта ЕГЭ	
	<b>15-16</b>	Правописание окончаний.	Правописание падежных окончаний, личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Задание 11. Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.	Проверка д/з, беседа, таблица, тренировочные упражнения. Тест, итог, д/з.	Знают о правописании падежных окончаний, личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.	
	<b>17-18</b>	–Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи;	Задания 14. Правописание -Н- и -НН- в суффиксах	Проверка д/з, беседа, таблица, тренировочные упражнения. Тест, итог, д/з.	Знают о правописании падежных окончаний, личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм.	
	<b>19-20</b>	Правописание суффиксов различных частей речи	Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); Задания 10. Правописание суффиксов (кроме -Н-/-НН-)	Проверка д/з, тренировочные упражнения, работа над текстом, схемы, конструирование, тест, итог, д/з.	Знают о правописании суффиксов различных частей речи.	
	<b>21-22</b>	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи. Правописание служебных слов.	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи. Правописание служебных слов. Задания 12. Правописание НЕ и НИ Задания 13. Слитное, дефисное, раздельное написание слов	Лекция, беседа, таблица, тренировочные упражнения, тест.	Знают о слитном и раздельном написании <i>не</i> с различными частями речи, о правописании служебных слов.	
<b>VI</b>	<b>23-24</b>	<b>Морфологические нормы</b>	Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Задания 6. Морфологические нормы (образование форм слова)	Лекция, таблица, самостоятельная работа, тренировочные упражнения, итог, д/з.	Знают правила и нормы образования форм слов разных частей речи.	
	<b>25-26</b>	Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Междометия. Звукоподражательные слова	Самостоятельные части речи. Грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль.	Лекция, проверка д/з, тренировочные упражнения, словарная работа, конструирование, итог, д/з	Знают самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль.	
	<b>27-</b>	Виды проблем.	Исходные тексты, их	Проверка д/з,	Знают о	

	29	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Аргументация собственного мнения по проблеме. <u>НРК</u> Текст для сочинения отрывок романа Знаменского А. «Цена жизни»	жанровое многообразие. Структура письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Отражение авторской позиции в тексте. Задание 25. Сочинение	лекция, тренировочные упражнения, орфографическая работа, конструирование, итог, д/з.	жанровом многообразии исходных текстов, структуре письменной экзаменационной работы. Умеют формулировать проблемы исходного текста, комментировать сформулированную проблему исходного текста, авторскую позицию.	
	- 30-31	<b>Итоговая контрольная работа за курс 10 класса в формате ЕГЭ</b> Аргументация собственного мнения по проблеме. <u>НРК</u> Текст для сочинения отрывок романа Знаменского А. «Цена жизни»	Отражение авторской позиции в тексте. Задание 25. Сочинение	Проверка д/з, лекция, тренировочные упражнения, орфографическая работа, конструирование, итог, д/з	Умеют формулировать проблемы исходного текста, комментировать сформулированную проблему исходного текста, авторскую позицию.	
VII	32-34	<b>Анализ итоговой контрольной работы за курс 10 класса</b>	Анализ текста	РНО Тест в формате ЕГЭ	Диагностическая.	
11 класс						
VIII	37-38	<b>Синтаксические нормы.</b> Средства связи слов в словосочетании. <u>НРК</u> Предание о Пере – богатыре отрывки для анализа.	Словосочетание, виды словосочетаний, их построение. Лексическая сочетаемость слов. Нормы согласования. Нормы управления. Нормы примыкания. Задание 7. Синтаксические нормы. Нормы согласования. Нормы управления	Лекция, составление таблицы тренировочные упражнения, орфографическая работа, конструирование, итог, д/з.	Знают о видах словосочетаний, их построении, лексической сочетаемости слов. Знают о нормах согласования, управления, примыкания.	
	39-40	Предложение. Порядок слов в предложении.	Порядок слов в предложении. Грамматическая (предикативная) основа	Проверка д/з, лекция, тренировочные упражнения, орфографическая	Знают о порядке слов в предложении, грамматической	

		предложения.	работа, конструирование, выборочный диктант, тест, итог, д/з	основе предложения. Умеют выделять грамматическую основу предложения, способы выражения.	
<b>41-42</b>	Грамматическая основа предложения.	Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения.	Проверка д/з, лекция, тренировочные упражнения, орфографическая работа, конструирование, выборочный диктант, тест, итог, д/з	Знают о порядке слов в предложении, грамматической основе предложения. Умеют выделять грамматическую основу предложения, способы выражения.	
<b>43-44</b>	Простые и сложные предложения.	Простые и сложные предложения.	Проверка д/з, лекция, орфографическая работа, конструирование, выборочный диктант, тест, д/з	Умеют отличать простые и сложные предложения.	
<b>45-46</b>	Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма.	Односоставные предложения. Неполные предложения. Интонационная норма.	Лекция, составление таблицы, тренировочные упражнения, конструирование, итог, д/з.	Знают об односоставных предложениях. неполных предложениях, интонационных нормах.	
<b>47-48</b>	Знаки препинания в простом предложении. Преобразование прямой речи в косвенную.	Знаки препинания в простом предложении. Преобразование прямой речи в косвенную. Задание 16. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	Лекция, составление таблицы тренировочные упражнения, орфографическая работа, конструирование, итог, д/з.	Умеют ставить знаки препинания в простом предложении. Преобразование прямой речи в косвенную.	
<b>49-50</b>	Пунктуация в сложных предложениях:	Пунктуация в сложных предложениях: Сложное предложение с разными видами связи.	Проверка д/з, лекция, орфографическая работа, тест, итог, д/з	Знают о пунктуации в сложных предложениях с разными видами связи.	
<b>51-52</b>	Сложное предложение с разными видами связи. <u>НРК</u> Риторический вопрос.	Задания 19. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	Проверка д/з, лекция, орфографическая работа, тест, итог, д/з	Знают о пунктуации в сложных предложениях с разными видами связи.	

		Тимин В. «Человеку бояться – чего же?» примеры из текста Тимина.				
	<b>53-54</b>	<b>Контрольная работа за 1 полугодие в формате ЕГЭ</b>	Работа по вариантам, максимально приближенная к ситуации ЕГЭ.	Работа по вариантам, максимально приближенная к ситуации ЕГЭ.	Диагностическая	
	<b>55-56</b>	Средства связи предложений в тексте.	Средства связи предложений в тексте. Задания 1. Определение главной информации текста Задание 20. Смысловая и композиционная целостность текста Задание 2. Средства связи предложений в тексте. Задания 23. Средства связи предложений в тексте	Лекция, таблица, работа с текстом, конструирование, выборочный диктант, тест, итог, д/з	Знают о средствах связи предложений в тексте.	
<b>IX</b>	<b>57-58</b>	<b>Функционально-о-смысловые типы речи.</b>	Функционально-смысловые типы речи, их отличительные признаки. Повествование, описание, рассуждение и их смешение. .	Лекция, таблица, работа с текстом, конструирование, выборочный диктант, тест, итог, д/з	Знают о функционально-смысловых типах речи, их отличительные признаки.	
	<b>59-60</b>	<b>Функционально-о-смысловые типы речи</b>	Задание 21. Функционально-смысловые типы речи	Лекция, таблица, работа с текстом, конструирование, выборочный диктант, тест, итог, д/з	Знают о функционально-смысловых типах речи, их отличительные признаки.	
	<b>61-62</b>	<b>Функциональные стили речи</b>	Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей	Лекция, таблица, работа с текстом, конструирование, выборочный диктант, тест, итог, д/з	Знают о функционально-смысловых типах речи, их отличительные признаки.	
<b>X</b>	<b>63-64</b>	<b>Функциональные стили речи</b>	Функциональные стили речи, их основные особенности: назначение каждого из стилей, сфера использования. Типы речи.	Проверка д/з, лекция, орфографическая работа, конструирование, выборочный диктант, тест, итог, д/з	Знают о функциональных стилях речи, их основных особенностях: назначение каждого из стилей, сфере использования.	
<b>XI</b>	<b>65-66</b>	<b>Изобразительно-о-выразитель-</b>	Изобразительно-выразительные средства	Лекция, конспектирование,	Знают об изобразительно-	

	<b>ные средства языка</b> <b>НРК</b> Чисталев В. «Мои слова». Теория: метафора, белый стих.	языка. Выразительные средства лексики и фразеологии. Задание 24. Языковые средства выразительности Задание 25. Аргументы, структура.	тренировочные упражнения, работа с таблицей, тест, итог, д/з	выразительных средствах языка.	
<b>67-69</b>	<b>Итоговая контрольная работа</b>	Написание сочинения. ЕГЭ	Отработка написания сочинения	Актуализация умения писать сочинение в формате ЕГЭ.	
<b>70</b>	<b>Анализ итоговой контрольной работы за курс 11 класса</b>	Анализ текста	РНО	Диагностическая.	